

## شرح سوابق هنری



محمد علی مزینانیان، متولد شاهرود.

مدرک تحصیلی: کارشناسی ارشد مهندسی عمران، گرایش (ژئوتکنیک) و مدرس دانشگاه صنعتی شاهرود.

مدرک تحصیلی: کارشناسی موسیقی گرایش تربیت مربی موسیقی (پداگوژی).

مدرس سه تار و دف، کانون شهید بهشتی، حوزه هنری شاهرود و سرپرست گروه موسیقی وصال.

سوابق دوره های آموزشی موسیقی					
شهرستان	استاد	تا تاریخ	از تاریخ	رشته تخصصی	دوره و شرح دوره
شاهرود	بهمن سپهری شکیب	۱۳۷۱	۱۳۶۹	تئوری موسیقی و سه تار	مقدماتی: کتاب اول هنرستان
شاهرود	حمید علی محمدی	۱۳۷۳	۱۳۷۲	سه تار	متوسطه: کتاب دوم هنرستان و درویش خان
شاهرود	حسن ادیب	۱۳۷۵	۱۳۷۴	سه تار	پیشرفته ۱: ردیف میرزا عبدا...
شاهرود	مسعود خزعلی	۱۳۷۸	۱۳۷۷	گروه نوازی سه تار	گروه نوازی
شاهرود	شاهین پورداداش	۱۳۸۵	۱۳۸۴	گروه نوازی سه تار	
سمنان	سعید ابراهیمی	۱۴۰۱	۱۳۹۹	درس ساز تخصصی (سه تار)	دانشگاه هنر آفرین پویان
شاهرود	خودآموز	۱۳۹۸	۱۳۸۹	دف	مقدماتی
کرج	افشین خلج (آموزش مجازی)	۱۳۹۹	۱۳۹۸	دف	متوسطه

### مختصری از شرح کارنامه هنری:

- سال ۱۳۷۸ الی ۱۳۸۲ خانه آموزش هنر و ادبیات سوره شاهرود (تدریس تئوری موسیقی و سه تار).
- سال ۱۳۷۹ تشکیل گروه هنری وصال (با ساز بندی سازهای ایرانی و گروه کر) و اجراهای متعدد در سراسر استان سمنان.
- سال ۱۳۸۱ الی ۱۳۸۳ حوزه هنری شاهرود (تدریس تئوری موسیقی و سه تار).
- سال ۱۳۸۱ تنظیم موسیقی برای تاتر با عنوان (معرکه در معرکه به کارگردانی خانم سارا آقائیان، شرکت در جشنواره دانشجویی و (کسب رتبه دوم در موسیقی تاتر و راه یافتن به جشنواره بین المللی دانشجویی تاتر تهران).
- سال ۱۳۸۴ الی ۱۳۸۵ مدیر واحد هنر و موسیقی موسسه نورافشان شاهرود و تدریس تئوری موسیقی و سه تار.
- سال ۱۳۸۵ الی ۱۳۸۶ مسئول واحد موسیقی کانون ملی شهید بهشتی شاهرود و تدریس تئوری موسیقی و سه تار.
- سال ۱۳۹۵ آموزش دف به عنوان ساز دوم.
- سال ۱۳۹۶ برگزاری کارگاههای آموزشی برای هنرجویان سه تار و دف در خانه هنرمندان شاهرود.
- سال ۱۳۹۷ کانون شهید بهشتی شاهرود (تدریس تئوری موسیقی، سه تار و دف) تاکنون.
- سال ۱۴۰۰ نوشتن اتوهای مختلف برای هنرجویان سه تار و دف (برای تقویت انگشت گذاری، مضراب و سرعت اجرا و ... با نرم افزار نت نویسی فیناله).

### تحقیق و پژوهش:

- وجوه اشتراک الحان مورد استفاده در قرآن کریم و الحان ایرانی.
- استاد مشاور پایان نامه دانشجو آقای محمد مهدی زاده، دانشکده علوم قرآنی شاهرود مهر ۹۱
- بررسی تاریخچه موسیقی در شاهرود.
- استاد مشاور پایان نامه دانشجو خانم صدیقه رضایی، دانشگاه پیام نور دامغان بهمن ۸۳
- بررسی ارتباط بین موسیقی و معماری بهمن ۱۳۸۷.

### وب سایت و شبکه های اجتماعی:



@ t.me/VesalTrainingChannel



@ vesal.music.group & mohamad\_mazinanian



وب سایت: http://www.mazinanian.com



۰۹۱۲۵۷۳۱۰۱۲